

# LES GLAÇONS

## 1) Fusion des glaçons

Distribuer des glaçons, en parler : c'est froid, c'est mouillé, cela donne de l'eau.

Pourquoi c'est froid, pourquoi c'est mouillé ? La glace sort de l'eau comme d'une éponge ou la glace devient de l'eau ?

Comment faire pour que le glaçon fonde plus vite ?

Expérience, verres avec de l'eau très froide (5°C) de l'eau froide (10°C), de l'eau à température normale ; de l'eau tiède (27°C), de l'eau chaude (37°C). Faire classer en trempant le doigt de la plus froide à la plus chaude.

Mettre un glaçon dans chaque verre. Conclusion, plus l'eau est chaude plus le glaçon fond vite.

Évaluation : frise chronologique d'un glaçon qui fond, mettre le glaçon très petit dans l'eau chaude et le gros dans l'eau froide. On a mis des glaçons identiques et on regarde un peu plus tard. Trois glaçons et quatre verres. Le dernier verre n'a pas de glaçon car il est totalement fondu.

## 2) Perméable, imperméable

Travail sur perméable, imperméable, jeu d'eau avec des éponges. L'eau rentre dans certains corps, en traversent d'autres (sopalin) et ne peut ni rentrer ni passer dans d'autres. Ils sont imperméables.

## 3) L'évaporation

Que va faire de l'eau posée sur une substance imperméable. On constate qu'elle disparaît. Où l'eau est-elle passée ? Elle s'envole.

Expérience du tableau noir mouillé à deux endroits, et à un des endroits, on a mis dessus du scel-o-frais.

Tableau mouillé à trois endroits. Un on laisse s'évaporer tout seul, le deuxième on fait du vent avec une feuille. Le troisième avec un sèche-cheveux chaud. Conclusion, c'est comme avec la glace, cela se transforme plus vite s'il fait chaud. Les trottoirs quand est-ce qu'ils sèchent le plus vite, l'été ou l'hiver ?

Avant de travailler sur l'évaporation et après avoir fait perméable-imperméable, on peut faire un recueil de conception par dessins sur où va l'eau des flaques d'eau, voir :

<http://bouteloup.pierre.free.fr/iufm/as/recmetmat.pdf>

Le mélange réfrigérant pour faire de la glace en classe, c'est pour une séquence ultérieure. Idem, faire l'expérience magistrale de faire bouillir de l'eau et de recueillir la buée sur une vitre froide. Donc on fait le passage inverse par le froid dans une séquence ultérieure.



**1**



**2**



**3**



**4**

--	--	--	--



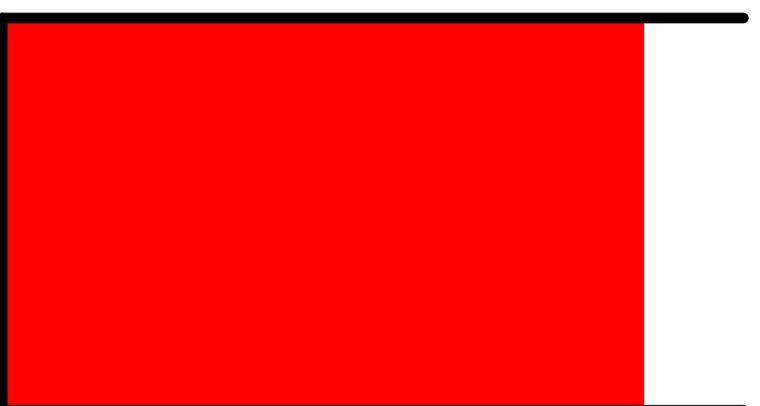
Très froid



Froid

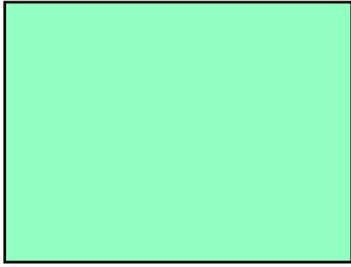


Tiède



Chaud



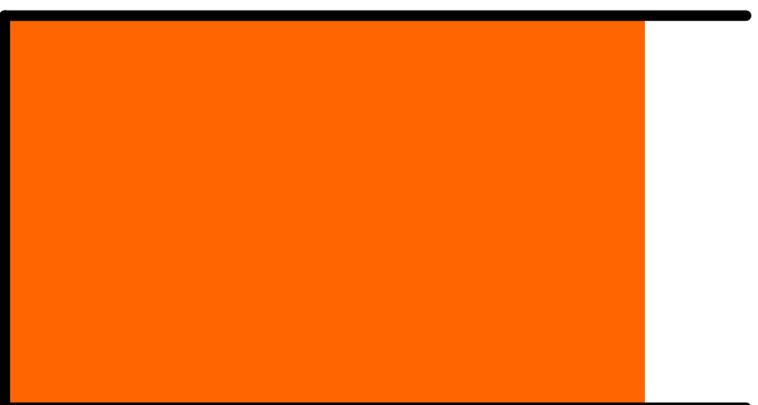




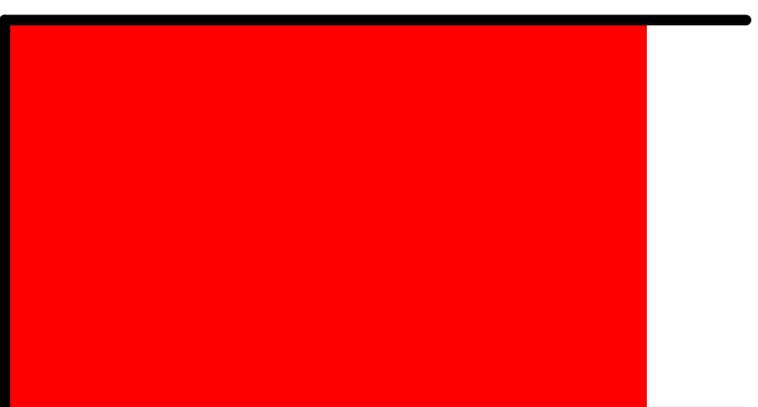
Très froid



Froid



Tiède



Chaud